



Salgado, Dante

La imaginación literaria y la historia: lecturas latinoamericanas

La imaginación literaria y la historia: lecturas latinoamericanas es una conversación abierta con teóricos que el canon reconoce, con escritores que dudan de la academia, con humanistas que nos recuerdan el sentido de civilización, pero, sobre todo, con los demonios personales que, al revisarlos, son en realidad patrimonio de un presente marcado por el vértigo y la angustia. Este coloquio es, asimismo, un ejercicio de resistencia sensorial, un voto por el pensamiento y la palabra. Cada capítulo es una tentativa de respuesta, parcial y provisional, sobre el fabuloso universo del lenguaje. Este libro nace de las reflexiones y dudas generadas por los planteamientos de la filósofa Martha C. Nussbaum en terrenos como la lectura de novelas, la fantasía, la imaginación literaria, las emociones, la empatía o el razonamiento público. La literatura y la historia constituyen pretextos para romper el monólogo; la visión latinoamericana, una singularidad espacial. Las trece lecturas que se ofrecen en este libro aúnan crítica literaria, historia de la literatura y del cine, filosofía e historiografía, en un trabajo eminentemente interdisciplinar.



| Editorial | Sílex |
|---------------|------------------------|
| Col·lecció | Sílex Universidad |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica |
| Pàgines | 384 |
| Mida | 220x150x20 mm. |
| Pes | 436 |
| Idioma | Español |
| Tema | Historia y arqueología |
| EAN | 9791387694241 |
| PVP | 24,00€ |
| PVP sense IVA | 23,08€ |

