

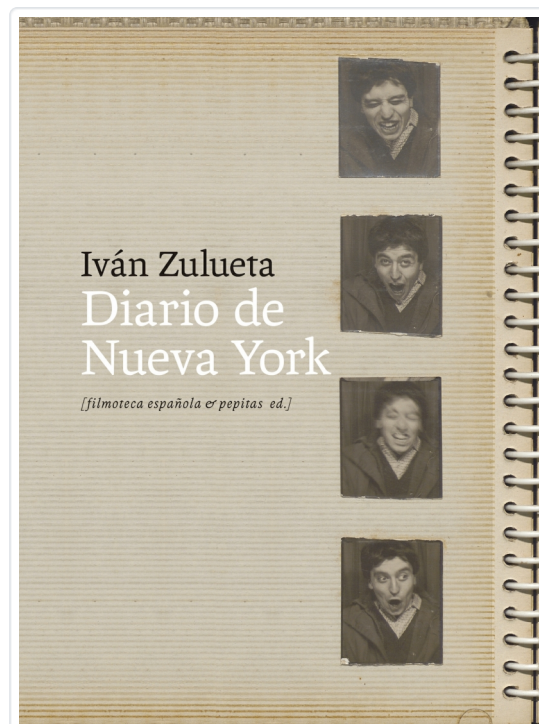


Zulueta Vergarajáuregui, Iván
Diario de Nueva York
(Primer viaje, 1964)

«Me he bañado, he hablado un rato (siempre de pintura) con Mrs. Julia, y me he ido a desayunar donde todos los días. Luego me he cortado el pelo, pero antes me he sacado cuatro fotos con peinado Beatle, que han quedado infantiles, pero peor de lo que debían. De todas formas, ha sido una buena idea... Las mandaré a casa para que se asusten».

Iván Zulueta pasó en Nueva York los primeros seis meses del año 1964 formándose como dibujante y pintor. Este volumen recoge el diario que llevó durante ese período. Se trata de un registro minucioso del día a día de un joven de la clase alta española lleno de incertidumbres, un tanto desubicado, pero que no deja de buscar su sitio. Estas páginas nos ofrecen una dimensión completamente desconocida de los años de formación de quien se convertiría en el enfant terrible del cine español.

Esta edición, presentada y anotada por Josetxo Cerdán y Miguel Fernández Labayen, reproduce además algunas fotografías del viaje y numerosos dibujos que Zulueta realizó durante su estancia neoyorquina.



Editorial	Pepitas de Calabaza
Col·lecció	NoFicció
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	248
Mida	210x145x15 mm.
Pes	372
Idioma	Español
Tema	Cinematografía
EAN	9788410476219
PVP	23,90 €
PVP sense IVA	22,98 €

