



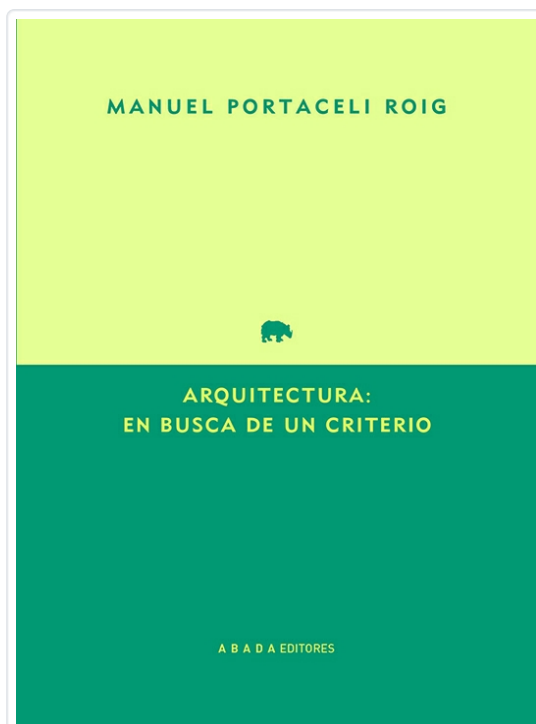
Portaceli Roig, Manuel

## Arquitectura: en busca de un criterio

De sensibilidades y criterios previos al enfrentarse a la arquitectura; de la fruición de la misma; de ese arte útil... De cómo acercarnos a todo ello trata el presente libro.

Pero estas acciones necesarias previas al actuar no brotan espontáneamente: solo desde la curiosidad seremos conscientes de la importancia de la sensibilidad en la formación del arquitecto. Y hablar de sensibilidad estética, de Arte, es hablar de Belleza, es deleite, disfrute, empatía; para concluir que solo las personas con sensibilidad son capaces de percibirla y cultivarla con perseverancia, y de percibir así el eco que los objetos proyectan en nuestro interior, provocando sensaciones de emoción y disfrute.

De la sensación iremos al juicio o entendimiento, donde buscaremos ayuda para elaborar un criterio que nos permita dilucidar la razón de ser de las cosas y cómo enfrentarnos a ellas. En otros capítulos, en fin, hablaremos de historia, de lugares, de necesidad..., todo lo que nos acerca (y a la vez condiciona) la arquitectura que estamos buscando definir. ¿No es éste un proceso similar a la propia vida, que nos vamos construyendo nosotros mismos?



|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| Editorial     | Abada                    |
| Col·lecció    | Lecturas de arquitectura |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica    |
| Pàgines       | 196                      |
| Mida          | 165x120x15 mm.           |
| Pes           | 201                      |
| Idioma        | Español                  |
| Tema          | Arte y arquitectura      |
| EAN           | 9791387521226            |
| PVP           | 14,00 €                  |
| PVP sense IVA | 13,46 €                  |

