

Efe Eme
editorial

Manrique, Diego A.

El mejor oficio del mundo

Diego A. Manrique es Historia Mayor del Periodismo, y en *El mejor oficio del mundo* se abre para contar lo que ocurre en la trastienda, lo que nunca se explica. Desde la lucidez, la honradez y la fidelidad a la profesión, este es un libro necesario y esclarecedor. Diego A. Manrique es Historia Mayor del Periodismo, y en *El mejor oficio del mundo* se abre para contar lo que ocurre en la trastienda, lo que nunca se explica. Desde la lucidez, la honradez y la fidelidad a la profesión, este es un libro necesario y esclarecedor.

Presentar al autor de este libro es innecesario. Diego A. Manrique es, desde hace cuatro décadas,

el periodistamusical en activomás respetado de nuestro país. Una trayectoria como

la suya ha estado, inevitablemente, jalonada de vivencias de toda condición. Muchas de

ellas las relata en *El mejor oficio del mundo*. Anécdotas profesionales y encuentros con grandes

figuras de la música internacionales y nacionales a través de las que desvela las interioridades de

un apasionante oficio vocacional.

En estas páginas descubre el funcionamiento de la industria musical en momentos de vacas

tanto gordas como flacas, y del siempre precario periodismo especializado.

Con un estilo único,

patentado y totalmente rec...



Editorial	Efe Eme
Col·lecció	Biblioteca Efe Eme
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	232
Mida	240x170x17 mm.
Pes	527
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788495749796
PVP	21,50 €
PVP sense IVA	20,67 €



9788495749796