



Falkner, John Meade

El Stradivarius perdido

John Meade Falkner nació en Wiltshire (Inglaterra) en 1858. Tras graduarse en Oxford, supo compaginar sus dispares aficiones —la música sacra, la demonología, los libros viejos, los violines o los vinos antiguos— con el más lucrativo empleo de tutor de los hijos del poderoso Andrew Noble, destacado directivo de la naviera inglesa Armstrong Mitchell, de la que Falkner llegó a ser presidente. Realizó numerosos viajes comerciales por Europa y Asia, que aprovechó para llevar a cabo eruditas investigaciones históricas en Italia y Turquía. Sus obligaciones profesionales no le impidieron escribir tres memorables novelas de aventuras y misterio: Moonfleet (1898), una obra al estilo de La isla del tesoro llevada al cine por Fritz Lang; The Nebuly Coat (1903); y El Stradivarius perdido (1895), un clásico de la ghost story victoriana emparentado por su penetración psicológica con La vuelta de tuerca. En esta última, la trama sigue a John Maltravers, un joven estudiante de Oxford apasionado por la música que se obsesiona con una antigua partitura traída de Italia por un compañero de estudios, pues cada vez que la interpreta experimenta extrañas sensaciones. Un día descubre un violín Stradivarius oculto tras un cuadro en sus habitaciones, hall...



Editorial	Valdemar
Col·lecció	Gòtica
Enquadernació	Tapa dura
Pàgines	208
Mida	245x170x15 mm.
Pes	514
Idioma	Español
Tema	Narrativa fantástica y terror
EAN	9788477029700
PVP	23,00 €
PVP sense IVA	22,12 €

