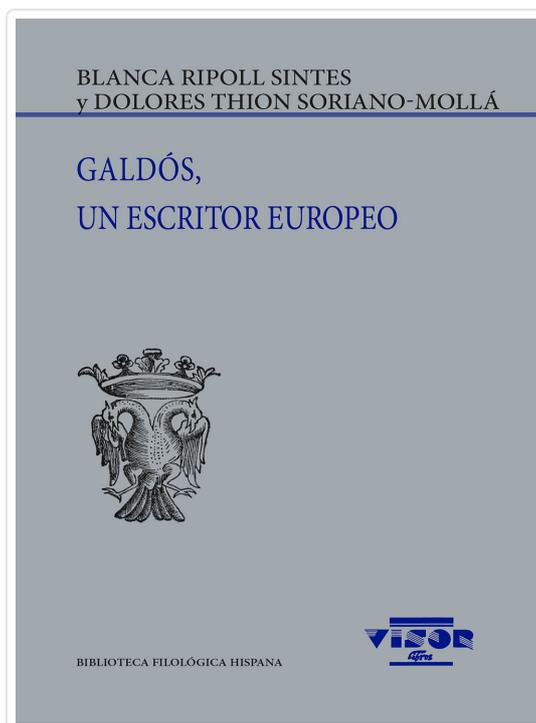




Ripoll Sintes, Blanca; Thion Soriano-Mollá, Dolores **Galdós, un escritor europeo**

Benito Pérez Galdós ha sido frecuentemente reconocido como el «gran novelista de Madrid» o el «mejor cronista de Madrid», asociando su obra a la historia y los interrogantes nacionales de España, especialmente a través de sus Episodios nacionales y las Novelas contemporáneas. Sin embargo, su mirada trasciende lo local o nacional, alcanzando un ámbito europeo. El europeísmo de Galdós no solo surgía de su mentalidad liberal y su curiosidad intelectual, sino también de sus profundos conocimientos adquiridos durante sus viajes por Europa y su lectura de la tradición grecolatina, española y occidental. A pesar de que su obra fue menos difundida por la falta de traducciones, Galdós fue leído por intelectuales y escritores de otros países, quienes reconocieron la relevancia de su pensamiento. Como continuador de la tradición española y, a la vez, iniciador del realismo decimonónico influenciado por los grandes realistas europeos, Galdós también vislumbró en sus últimas obras el giro subjetivo e individualista que caracterizó al Modernismo español. Los grandes escritores del siglo XIX, al responder a las preocupaciones de sus respectivos países, crearon un legado común que superó las fronteras nacionales, y Galdós, con su capacidad creati...



Editorial	Visor
Col·lecció	Biblioteca Filológica Hispana
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	202
Mida	210x140x11 mm.
Pes	260
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9791387745073
PVP	18,00 €
PVP sense IVA	17,31 €



9791387745073