

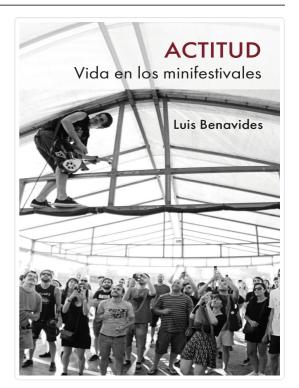


Benavides, Luis

Actitud

Vida en los minifestivales

Actitud es un libro de historias humanas al ritmo de sonoridades alternativas, un homenaje a todas aquellas personas que organizan festivales musicales para el disfrute propio y de los demás; desde el romanticismo, la autogestión y los fines puramente artísticos. El volumen recoge una veintena de minifestivales y microfestivales con querencia por las guitarras distorsionadas; del Actitud Fest de Vidreres que inspiró el título del libro al Perro Perdiguero Sound Festival de Don Benito pasando por el Madrid Popfest, el Can't Keep Us Down de Barcelona, el Sugar Il·legal de Vic, el Felicia Pop de Limodre, el Palante Fest de Jerez y el Andoaingo Rock Jaialdía, por citar algunas de las iniciativas reunidas en este ensayo. A diferencia de los macrofestivales, con carteles casi clónicos, no hay dos festivales pequeños iguales. La personalidad de los organizadores, en su gran mayoría individuos y colectivos sin ánimo de lucro, pesa mucho. Participan con sus reflexiones y recuerdos más de setenta personas, incluyendo miembros y exmiembros de bandas, entre otras, como Lisabö, Viva Belgrado, Cala Vento, Crim, G.A.S. Drummers, Toundra, No M re Lies, Za!, Triángulo de Amor Bizarro, Exxasens, Mujeres y Airbag.



Editorial	Sílex
Col·lecció	Sílex Música
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	230
Mida	220x140x14 mm.
Pes	311
Idioma	Español
Tema	Artes escénicas y espectáculos
EAN	9791387694630
PVP	22,00€
PVP sense IVA	21,15€

