



González-Varas Ibáñez, Santiago

La cultura de Hispanoamérica

Hispanoamérica se creó y desarrolló bajo una ratio cultural; tan pronto se descubrió América, empezó una labor impresionante de versificación, proliferando la actividad poética. La música durante los Virreinos merece mayor difusión; este libro informa de auténticos tesoros musicales. También se van aquí comentando las obras literarias desde 1492 hasta la actualidad, haciéndose resúmenes de los libros o crónicas principales, e intercalando algunos de sus textos; ciertos escritores o artistas son muy conocidos, pero muchos otros no lo son y merecen mayor atención (por ejemplo, el compositor Torrejón y Velasco, 1644-1728). En la pintura o arquitectura de los siglos XVI y XVII... hay, igualmente, auténticas joyas. Aunque solo sea por curiosidad, o por inquietud intelectual, merece la pena tomar conocimiento de todas estas producciones culturales; el lector descubrirá, por tanto, referencias que le causarán un gran placer estético; el interés del libro está en la visión conjunta de las producciones culturales de los distintos países de la América hispana, para su conocimiento y disfrute. Pero, además, esta publicación nos cuenta la vida social y religiosa, la jurídica y la económica. Podremos, así, apreciar en qué empleaban el tiempo l...



Editorial	Visor
Col·lecció	Visor Literario
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	630
Mida	210x135x32 mm.
Pes	858
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9791387745530
PVP	34,00 €
PVP sense IVA	32,69 €

