

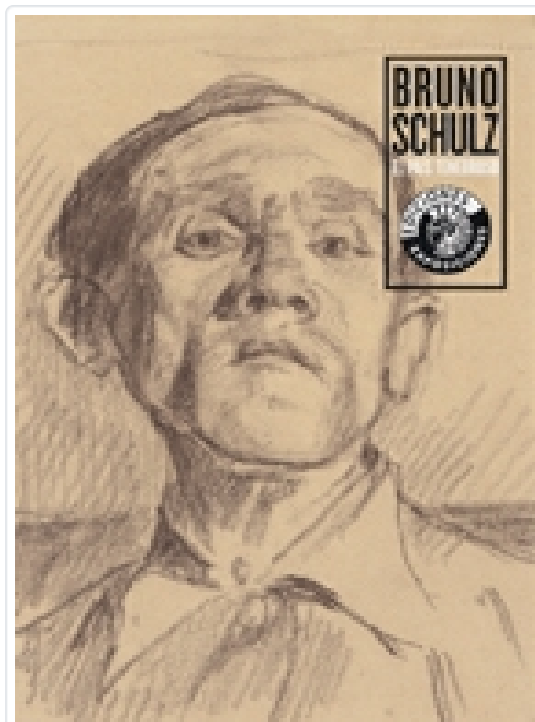


SCHULZ,B; Schulz, Bruno

## Bruno Schulz. El país tenebroso

El país tenebroso ofrece, por primera vez en España, una cuidada retrospectiva de la obra plástica del escritor y artista polaco y judío Bruno Schulz (Drohobycz, 1892-1942), uno de los grandes protagonistas de la vanguardia de entreguerras. La singular poética de estas obras se alimenta de forma recurrente de los recuerdos de infancia y la visión oscura y asfixiante de su Drohobycz natal: obsesiones traducidas en una escenografía de tiendas sombrías, maniqués, mujeres anónimas, caminantes con chistera o rabinos, que encontró plasmación no sólo en su trabajo literario sino también en dibujos y grabados de rara intensidad y coherencia. La suya es una provincia universal y metafísica, con raíces simbolistas, contemplada con ojos de niño, y que puede ser comparada con las construidas por otros raros centroeuropeos, como Alfred Kubin o el propio Franz Kafka, ambos muy admirados por el polaco.

Se recoge, así, una amplia selección de su obra plástica, como la que i



<b>Editorial</b>	Círculo de Bellas Artes
<b>Enquadració</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Pàgines</b>	216
<b>Mida</b>	24x17x mm.
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	<Pendiente de asignación>
<b>EAN</b>	9788487619076
<b>PVP</b>	25,00 €
<b>PVP sense IVA</b>	24,04 €



9788487619076