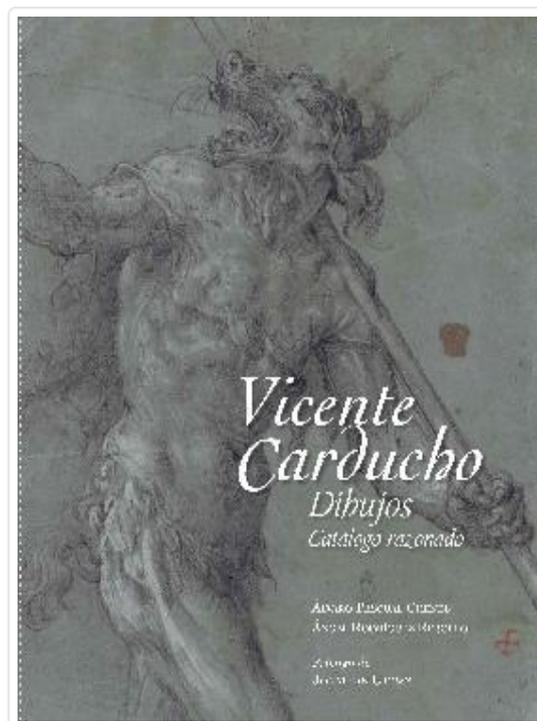


CEEH

Pascual Chenel, Álvaro

Vicente Carducho. Dibujos. Catálogo razonado

Por primera vez se acomete el estudio integral de la obra sobre papel de Vicente Carducho (Florencia, hacia 1576 ? Madrid, 1638), uno de los pintores más relevantes del Siglo de Oro español, cuya faceta de dibujante es complementaria e inseparable de su condición de tratadista, teórico y defensor de la liberalidad del arte. Un total de 131 dibujos atribuidos a su propia mano, así como dos decenas de hojas procedentes de su obrador, más otras tantas que pueden deberse a él, a su hermano Bartolomé o a sus seguidores inmediatos son objeto de minucioso análisis en este volumen, del que resulta una contribución decisiva al conocimiento actual del proceso creativo de este artista y la ejecución de su extensa obra pictórica. Las obras ?procedentes de 30 instituciones públicas y cerca de 10 colecciones particulares nacionales y extranjeras? son en muchos casos inéditas o sólo ahora atribuidas a Carducho, a través de un recorrido por las distintas etapas de su dilatada trayectoria al servicio de dos reyes ?Felipe III y Felipe IV? y distintas órdenes religiosas, desde sus comienzos en El Escorial hasta los encargos recibidos en Valladolid, El Pardo y Madrid, que tuvieron su culminación en el gran ciclo pictórico para la cartuja de El Paular...



Editorial	CEEH
Col·lecció	Otras publicaciones
Pàgines	528
Mida	28x21x mm.
Pes	2300
Idioma	Español
Tema	Fotografía
EAN	9788415245476
PVP	50,00 €
PVP sense IVA	48,08 €

