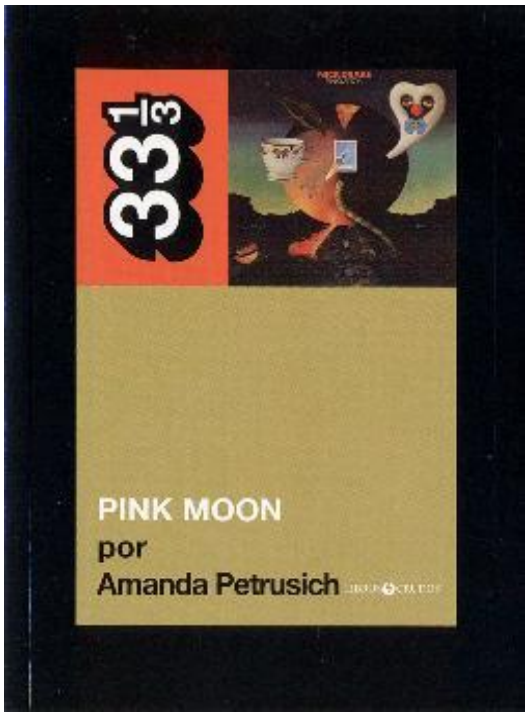
PETRUSICH, AMANDA

Pink moon

Fue el propio Drake quien llevó personalmente las cintas del máster a Island Records, dejándolas sobre el mostrador de recepción y marchándose sin decir nada. No podía ser más coherente. Su último disco tenía que ser él y solo él. Sin acompañamiento y con una dolorosa austeridad, Nick Drake se vacía por completo en sus surcos. Fue inútil, Pink Moon se estrelló casi antes de despegar y él desapareció del radar hasta su fallecimiento. Lo que sigue es la fascinante historia de recuperación, ascenso y enaltecimiento de un disco depresivo, ignorado durante décadas y grabado por un artista ya fallecido. Y todo gracias a... un anuncio de coches. ¿O no tanto? Amanda Petrusich realiza esta minuciosa investigación junto a los mayores implicados, aderezada con comentarios de otros músicos, para trazar la historia de Pink Moon, álbum cuya reciente popularidad ha transformado póstumamente a Nick Drake en un icono del folk intimista de los 70, algo no siempre bien visto por ciertos fans.



Editorial	Libros Crudos
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	120
Tamaño	120x170x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788461549641
PVP	9,95 €
PVP sin IVA	9,57 €

9788461549641