

DE CONATUS
EDITORIAL

Varios autores,

Escritura literaria (Tres Clásicos)

(Un corazón sencillo/Los Muertos/Tonio Kröger)

Tres libros y 170 preguntas para hacer una lectura crítica, motivada y creativa.

"Un corazón sencillo" de Gustave Flaubert, "Los muertos" de James Joyce, y "Tonio Kröger" de Thomas Mann, tres lecciones magistrales de CREACIÓN LITERARIA.

Silvia Bardelás, profesora de Escritura Creativa en UNED y doctora en Filosofía, premio extraordinario por su tesis "Una teoría de la novela" propone preguntas narrativas que convierten un texto único en una lectura crítica y profunda. Leer es preguntar al texto. Practicar este tipo de cuestionamiento lleva a una lectura fluida pero intuitivamente profunda gracias a la propuesta de Club de lectura de Silvia Bardelás conseguirás hacer una lectura crítica, motivada y creativa, un taller de creación literaria desde tu casa.



Editorial	De Conatus
Colección	CUADERNOS DE LECTURA CREATIVA
Encuadernación	Estuche, pack o kit
Páginas	420
Tamaño	210x140x mm.
Peso	677
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788417375164
PVP	38,00 €
PVP sin IVA	36,54 €



9788417375164