



Miquel Eced, Ignacio

Las confabulaciones

Memorias de un hombre rana

Las confabulaciones es, contra cualquier predicción, una novela de narrador curtido y, no obstante, es la primera que brota del ingenio de Ignacio Miquel. Un relato que, como señala Manuel Longares, en el prólogo, al concluirla, el lector se ha reído mucho con las peripecias de Julián e incluso pueden servirle de brújula para no equivocarse. Pero muy probablemente, su identificación con el protagonista no derive tanto de compartir sus hazañas como su filosofía vital. Y es que con ese compañero de viaje no le importaría recorrer el mundo. Compañerismo aventurero que no deja de pasmarnos al concluirla, pues la trapisonda de Julián transcurre sobre el mundo que tenemos a más a mano: el Madrid actual. Un espacio que oculta un envés para nuestra perplejidad, pues ese espacio y ese tiempo, que creíamos de sobra conocido, no es sino una inmensa confabulación que vamos a desvelar, casi a trompicones, de la mano del protagonista. Ante tan inesperado descubrimiento advertiremo



Editorial	Drácena
Colección	Ficciones y relatos
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	314
Tamaño	210x140x mm.
Peso	400
Idioma	Español
Tema	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788494648397
PVP	19,95 €
PVP sin IVA	19,18 €

