

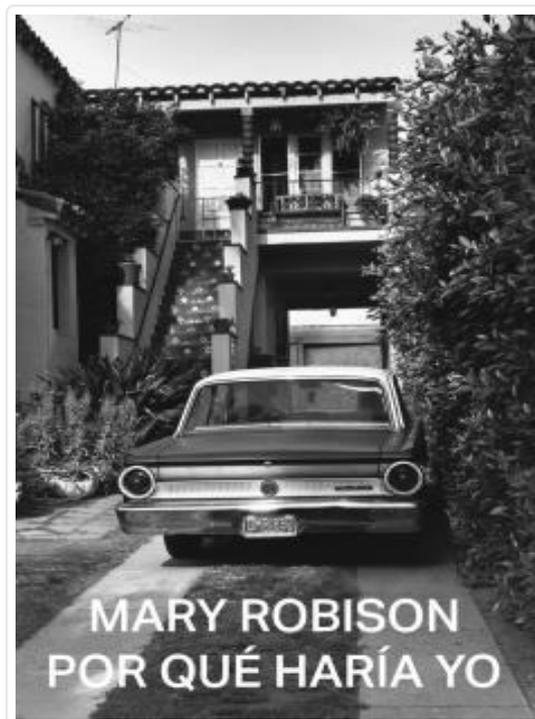
## MALAS TIERRAS

Robison, Mary

**Por qué haría yo**

Nada parece salirle bien a Money. Ya superados los cuarenta y con tres divorcios a sus espaldas, lucha por hacerse un hueco en Hollywood, donde trabaja en una película sobre Pie Grande. Los inspectores de Hacienda llaman a su puerta, su gata ha desaparecido y sus hijos andan metidos en problemas. Por si fuera poco, tiene que soportar a un novio imbécil y a Hollis, lo más parecido a un amigo que tiene. Mientras, pasa la mayor parte del tiempo en su coche y se atiborra a pastillas para combatir el trastorno por déficit de atención.

Compuesta de quinientas treinta y seis secciones, *Por qué haría yo* es, según la crítica, una de las mejores novelas breves de las últimas décadas, precursora —al igual que clásicos modernos como *Lancha rápida*, de Renata Adler, *Según venga el juego*, de Joan Didion, o las obras de Clarice Lispector— de un nuevo estilo de escritura, situado en algún lugar entre la saturación ante tanto estímulo y la confesión desquiciada.



|                |                       |
|----------------|-----------------------|
| Editorial      | Malas Tierras         |
| Encuadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas        | 216                   |
| Tamaño         | 210x140x mm.          |
| Peso           | 317                   |
| Idioma         | Español               |
| Tema           | Narrativa extranjera  |
| EAN            | 9788412315608         |
| PVP            | 19,90 €               |
| PVP sin IVA    | 19,13 €               |

