



Castllo Cáceres, Fernando

Tintín-Hergé

Una vida del siglo XX

La historia del siglo XX se refleja de forma admirable en los veinticuatro álbumes de Tintín, minuciosamente estudiados y analizados por Fernando Castillo en esta luminosa monografía, al mismo tiempo que da pormenorizada cuenta de la biografía de su creador, Georges Remi (1907-1983). Tintín-Hergé, una vida del siglo XX no es solo el fruto de un riguroso investigador, sino el singular homenaje de un apasionado admirador de Tintín y de la «línea clara». Este ensayo nos presenta al Tintín más literario, un héroe que confirma la necesidad del mito y que resume la épica de los cantares de gesta medievales y la filantropía que se acuña en la Ilustración. No es difícil descubrir en el personaje creado por Hergé los valores de la Caballería medieval, cuyos principios arrancan de la cultura clásica y del cristianismo, así como de aquellos que surgen de lo mejor de la Revolución Francesa, de los principios de 1789 que impregnaron la sociedad europea desde su proclamación. Con estos valores, los de los derechos humanos, la filantropía y la libertad, Tintín, de la mano de Hergé, atraviesa las décadas centrales el siglo XX.

En sintonía con el consejo que recibe de sus hermanos mayores Laurent Chevalier, adolescente protagonista de Le souffl...



Editorial	Fórcola
Colección	Señales
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	384
Tamaño	210x130x mm.
Peso	488
Idioma	Español
Tema	Cómics y tebeos
EAN	9788415174103
PVP	23,50 €
PVP sin IVA	22,60 €

