Wagner (1813-1883), Richard

Cartas sobre Luis II de Baviera y Bayreuth

Seguido de La casa de los festivales escénicos de

Esta edición de Cartas sobre Luis II de Baviera y Bayreuth, especialmente compuesta para Fórcola por el crítico y ensayista Blas Matamoro, consiste en una serie de cartas escritas por Richard Wagner, desde 1864 hasta su muerte, a distintos personajes (familiares, amigos, músicos, cantantes, colegas y colaboradores), cuyo tema en común es la relación con Luis II de Baviera, «rey virginal y genial cortesano», personaje protagónico en su biografía y de alcance singular en su obra, en especial en lo que hace al proyecto teatral de Bayreuth y su compleja realización. cantantes, colegas y colaboradores), cuyo tema en común es la relación con Luis II de Baviera, «rey virginal y genial cortesano», personaje protagónico en su biografía y de alcance singular en su obra, en especial en lo que hace al proyecto teatral de Bayreuth y su compleja realización.

Los principales destinatarios de estas cartas son familiares (Ottilie Brockhaus, su hermana); amigas (

Editorial	Fórcola
Colección	Singladuras
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	192
Tamaño	180x120x mm.
Peso	210
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788415174721
PVP	15,50 €
PVP sin IVA	14,90 €

9788415174721