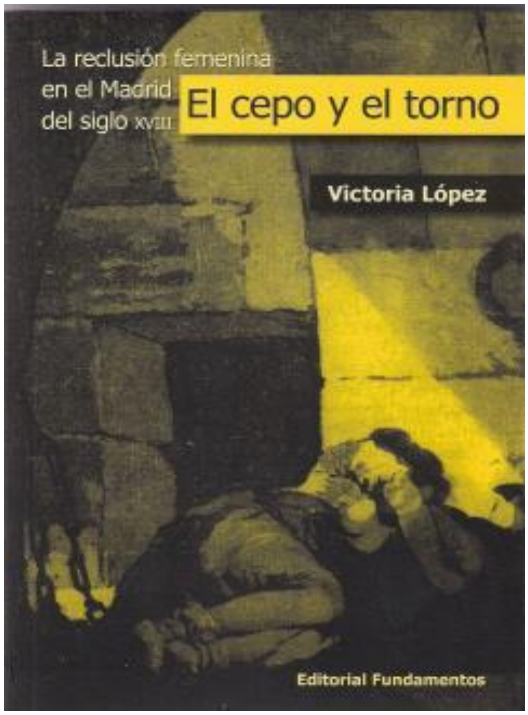

López Barahona, Victoria

El cepo y el torno

La reclusión femenina en el Madrid del siglo XVIII

Con este volumen, VICTORIA LÓPEZ ofrece una novedosa visión sobre la historia de las presas confi nadas en instituciones penales, asilares y correccionales de carácter civil en el Madrid del siglo XVIII. Al contrario que la mayoría de los análisis de carácter institucional, El cepo y el torno está escrito desde la perspectiva de las reclusas, atendiendo a los condicionantes de clase y género y tomando como unidad de análisis las relaciones domésticas y familiares. El ensayo traza el recorrido de estas mujeres: sus intentos de inserción en el mercado laboral, la comisión de los delitos, sus condiciones de vida en reclusión y sus formas de resistencia y rebelión; así como la opinión de ellas y de su entorno respecto a las medidas correccionales de la época.

El estudio arranca de una muestra de 190 historias, extraída de los fondos de la sección de Consejos Suprimidos del Archivo Histórico Nacional y otras secciones del Archivo General de Simancas y el Archivo de la Real Cancillería de Valladolid. Centrado en el caso concreto de Madrid, la ciudad sirve como epítome de los gobiernos reformistas de la segunda mitad del XVIII en los que continúa funcionando el orden patriarcal del Antiguo Régimen y donde surge el confi n...

Editorial	Fundamentos
Colección	Ciencia / Género
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	240
Tamaño	133x193x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788424511975
PVP	12,00 €
PVP sin IVA	11,54 €

9788424511975