



## Nuevas perspectivas en Traducción e Interpretación

El volumen que el lector tiene en sus manos trata de recoger la variedad de enfoques de los modernos estudios de Traducción e Interpretación, que a día de hoy ocupan un lugar central en nuestras sociedades, caracterizadas por el intercambio y la globalidad. Los estudios contenidos en la obra son de uso académico y profesional, tanto para estudiantes como para el resto de los integrantes de la comunidad traductora.

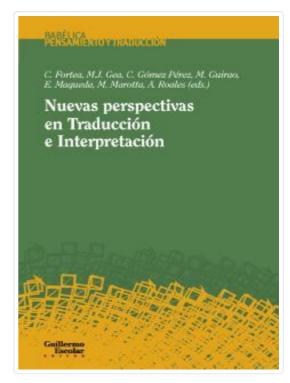
El libro se encuentra dividido en cuatro partes, dedicadas cada un de ellas a un aspecto particular de la Traducción y la Interpretación.

La primera se centra en la Traducción especializada, con trabajos sobre aspectos tan variados como la enología, el periodismo o la traducción jurídica.

La segunda aborda la Traducción literaria y los peculiares retos que esta plantea al traductor.

La tercera está dedicada a la Traducción audiovisual y las tecnologías aplicadas a la traducción, en ámbitos tan variados como los videojuegos, los museos o la ópera.

Por último, la cuarta parte estudia la Didáctida de la traducción y la interpretación, poniendo especial énfasis en la aplicación de nuevas tecnologías y métodos en las aulas.



Editorial	Guillermo Escolar
Colección	Babélica
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	320
Татабо	230x150x mm.
Peso	200
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788417134372
PVP	22,00€
PVP sin IVA	21.15€

