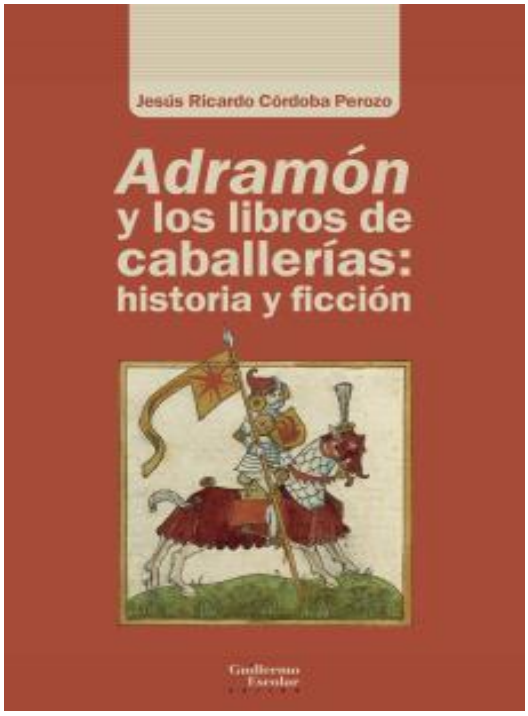
Guillermo Escolar EDITOR



Córdoba Perozo, Jesús Ricardo

Adramón y los libros de caballerías: historia y ficción

Adramón y los libros de caballerías: historia y ficción se aproxima al estudio de uno de los géneros literarios más exitosos de la España del siglo XVI a partir de un ejemplar del corpus casi desconocido.

El punto de partida y de llegada del análisis es el Adramón, pero, más precisamente, el sentido conflictivo de su naturaleza prosística: un libro de ficción que se construye sobre elementos de la realidad histórica observable; una historia fingida que se asemeja a las verdaderas. De la disección de su tejido narrativo, se evidencia cómo la ficción precervantina exploraba ya los límites de la representación literaria o poética de la realidad con un objetivo subyacente: la búsqueda de la verosimilitud.

En ese sentido, el libro considera la existencia de Adramón como una nueva propuesta de ficción que tiende hacia lo realista, cuya consagración no se logrará, no obstante, hasta que las aventuras de don Quijote salgan de las prensas madrileñas de Juan de la Cuesta en 1605.

Editorial	Guillermo Escolar
Colección	Análisis y crítica
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	152
Tamaño	150x230x mm.
Peso	250
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788418981463
PVP	15,00 €
PVP sin IVA	14,42 €

9788418981463