editorial Kairós

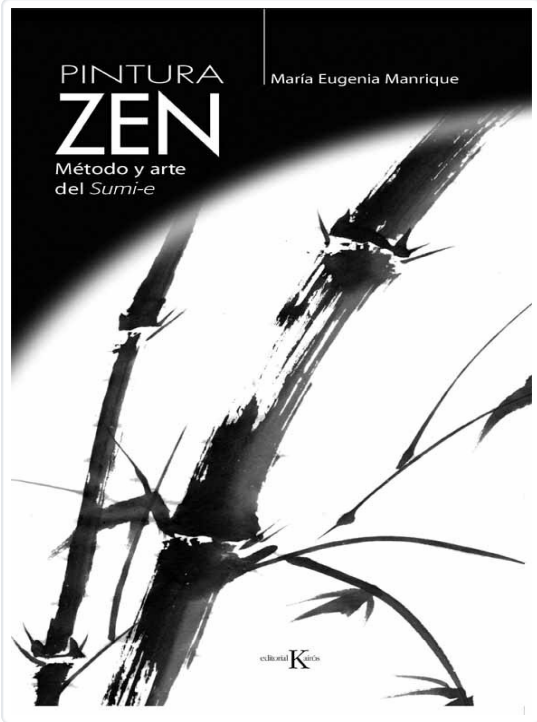
Manrique, María Eugenia

# Pintura Zen

## Método y arte del Sumi-e

El arte japonés del sumi-e es la técnica que utiliza la pintura zen para expresar el mundo interior. Su práctica implica una actitud consciente que sosiega la mente, permite encontrar un espacio para la calma, la creatividad y la sensibilidad, y reflejar la constante transformación de nuestra naturaleza vital.

Este libro, con un lenguaje sencillo y poético, nos ofrece una clara visión de los principales aspectos de la pintura zen y del método del sumi-e. En sus páginas se describen detalladamente los materiales utilizados (tinta sólida, tinteros de piedra, pinceles de bambú y papeles de fibras) y nos enseña las diferentes pinceladas y técnicas particulares de los cuatro honorables caballeros: el bambú, el ciruelo, el crisantemo y la orquídea silvestre, con la noble finalidad de encontrar un camino para expresar nuestra creatividad, disfrutando de la espontaneidad y la fluidez al pintar.




| | |
|---|---|
| **Editorial** | Kairós |
| **Colección** | Sabiduría perenne |
| **Encuadernación** | Tapa blanda o rústica |
| **Páginas** | 160 |
| **Tamaño** | 200x300x mm. |
| **Peso** | 752 |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | Psicología, pedagogía, autoayuda |
| **EAN** | 9788472456211 |
| **PVP** | 24,00 € |
| **PVP sin IVA** | 23,08 € |

9788472456211