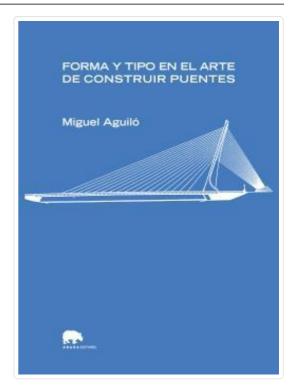




AGUILO,M; Aguiló, Miguel

Forma y tipo en el arte de construir puentes

El presente ensayo trata de encontrar sentido a la diversidad de los puentes construidos superando la simple acumulación de datos, pero sin perder contacto con lo real. En esta tarea resulta especialmente útil la idea de tipo, capaz de condensar y abstraer lo ya construido buscando similitudes y diferencias entre las sucesivas realizaciones.



Editorial	Abada
Colección	Lecturas de ingeniería
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	400
Tamaño	235x165x mm.
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788496775268
PVP	26,00€
PVP sin IVA	25,00 €

