

LA FABRICA

García-Alix, Alberto

Fantasías en el Prado

El cuaderno de artista que acompaña este año a la revista Matador recoge una

serie de evocadoras fotografías de Alberto García-Alix tomadas en el Museo del

Prado. Utilizando la fotografía analógica y por medio de dobles exposiciones de

fragmentos de una misma obra de arte sobre un único negativo, García-Alix crea

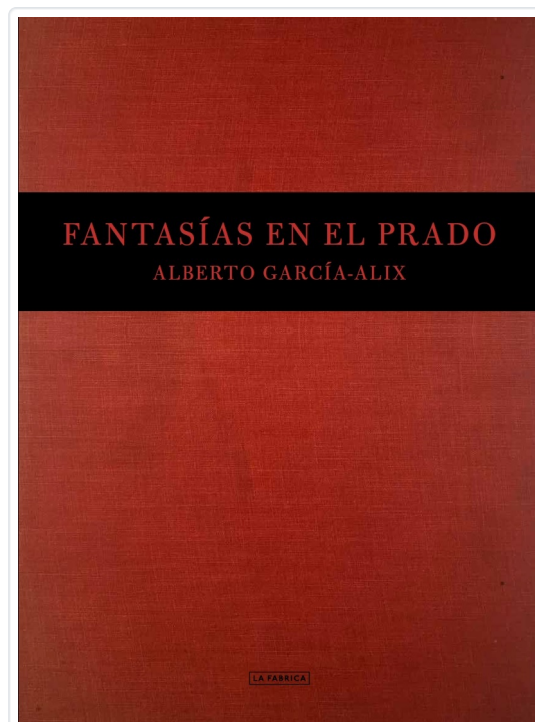
una «fantasía» única dentro del propio cuadro. A través de diversos encuadres y

superposiciones, el fotógrafo reinterpreta la obra de arte, manteniendo la esencia

y el carácter de las piezas del Prado. Obras de Goya, el Greco, Van der Weyden,

Velázquez... a través del filtro de la cámara de los mayores fotógrafos españoles,

para quienes el Museo del Prado «es la mejor escuela de fotografía».



Editorial	La Fábrica
Colección	Libros de Autor
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	64
Tamaño	235x302x mm.
Peso	570
Idioma	Español
Tema	Fotografía
EAN	9788417769925
PVP	35,00 €
PVP sin IVA	33,65 €



9788417769925