



Jurado, Jesús

La generación del mollete

Crónica de un nuevo andalucismo

«Plaza de la Marina, Málaga. 17 de noviembre de 2018, primer día de campaña de las elecciones andaluzas. Un multitudinario mitin de Vox cierra al ritmo de Malamente, el último y polémico gran éxito de Rosalía».

Así arranca este libro, que pretende entender cómo se llegó hasta esa escena, cuáles fueron sus consecuencias y, tal vez, qué nos depara en el futuro.

Esa mañana, nos dice Jesús Jurado, se estaban atravesando los dos ejes de cuya intersección nacería el nuevo andalucismo: una crisis económica, política y social que hacía trizas la estructura sentimental de la Andalucía democrática, y un movimiento cultural por la modernización y dignificación de la identidad andaluza.

Blas Infante, la Expo 92, Gata Cattana, la derrota socialista ante Juanma Moreno, Califato ¾ o la eclosión del feminismo andaluz son solo algunas de las estaciones de esta crónica. El autor combina análisis político, memorias personales y crítica cultural para, sin renunciar a la ironía ni al optimismo, radiografiar el nuevo andalucismo, un movimiento imprescindible en la configuración de la España actual y la del nuevo ciclo político que se abre.



Editorial	Lengua de Trape
Colección	Ensayo
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	180
Tamaño	140x224x mm.
Peso	277
Idioma	Español
Tema	Política y sociología
EAN	9788483812778
PVP	16,50 €
PVP sin IVA	15,87 €

