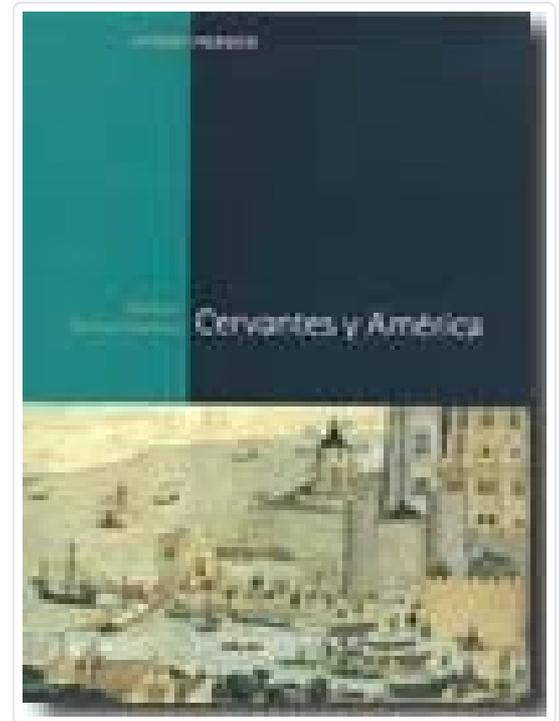




## BRIOSO SANTOS, HECTOR

# CERVANTES Y AMÉRICA

Este libro ofrece un recorrido por las imágenes de América en la escritura de Miguel de Cervantes. Se trata de volver a visitar una geografía que en cierto modo desde la Península en el Siglo de Oro era mucho más intuida que vista, más imaginaria que real. a lo largo de sus capítulos asistimos a la partida hacia Indias -que el mismo Cervantes ambicionó, sin éxito-, a la llegada del oro o al retorno de los indianos a una España empobrecida. Llevado así por lo tópicos sobre América y sus habitantes, el escritor de Alcalá tuvo también la lucidez de explorar el caso americano para pensar un conjunto de relaciones diferentes y complejas con el otro. Al árabe, el turco, el gitano y el inglés, se le sumaba ahora el indígena americano. Finalmente, José Montero Reguera cierra el volumen con un repaso de la proyección de la obra de Cervantes en las dos Américas, la hispánica y la anglosajona.



<b>Editorial</b>	Marcial Pons Historia
<b>Colección</b>	Ambos mundos
<b>Encuadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	384
<b>Tamaño</b>	220x145x mm.
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Historia y arqueología
<b>EAN</b>	9788496467187
<b>PVP</b>	22,00 €
<b>PVP sin IVA</b>	21,15 €

