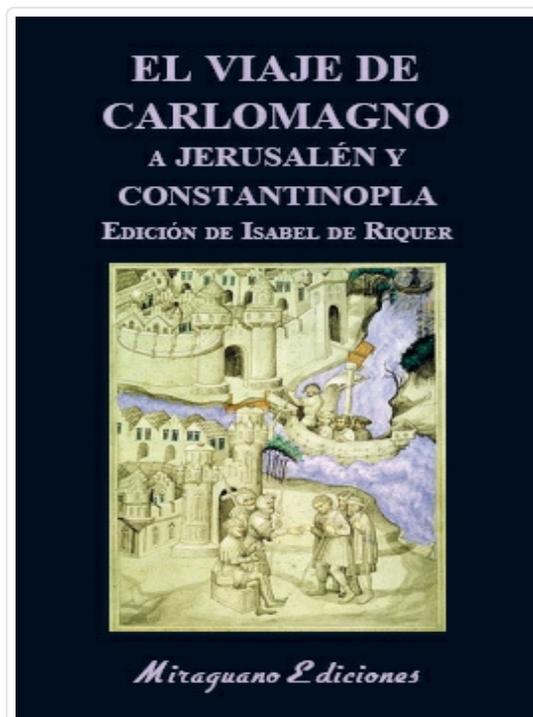


Miraguano Ediciones

Riquer, Isabel de

El viaje de Carlomagno a Jerusalén y Constantinopla

El viaje de Carlomagno a Jerusalén y Constantinopla es un cantar de gesta sorprendente que no narra las grandes expediciones militares del emperador franco para ganar en largas batallas a los sarracenos y conquistar sus reinos para el cristianismo como en la Chanson de Roland. Sin trasfondo histórico alguno, puesto que Carlomagno nunca viajó a Oriente, el anónimo autor aprovechó leyendas monásticas sobre la traslación de reliquias y relatos de viajeros a Oriente para redactar ingeniosamente un cantar de gesta excepcional dentro de la tradición literaria carolingia. Con acertado equilibrio entre las escenas serias y reales y las humorísticas y fantásticas, los francos, durante el largo itinerario, muestran fervor cristiano en los Santos Lugares mientras que, en Constantinopla, se emborrachan y se caricaturizan a sí mismos con fanfarronadas propias de soldados en tabernas. Entre tanto cantar de gesta heroico, con actos valerosos, muertes en combate y aplastantes victorias sobre los infieles, El viaje de Carlomagno pone de manifiesto que los héroes de aquellos bélicos relatos eran también hombres de carne y hueso que se peleaban con la esposa, respetaban las costumbres cristianas, sentían admiración por lo exótico y por lo suntuoso y...



| | |
|--------------------|------------------------------------|
| Editorial | Miraguano |
| Colección | Libros de los Malos Tiempos |
| Páginas | 152 |
| Tamaño | 120x190x mm. |
| Peso | 150 |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa españolahispanoamericana |
| EAN | 9788478134991 |
| PVP | 15,00 € |
| PVP sin IVA | 14,42 € |

