



Volpi, Jorge

## Días de ira

### Tres narraciones en tierra de nadie

Con la precisión y la sensualidad del cuento, pero también con el aliento épico de una novela, las tres historias que forman este volumen se sitúan en esa tierra de nadie imprecisa, sorprendente e incluso difícil de limitar que Jorge Volpi ha bautizado como “la media distancia”, un género único, con sus propias leyes, tradiciones, oficiantes y enemigos. “A pesar del oscuro silencio”, “El juego del apocalipsis” y el relato que da título a este libro, “Días de ira”, se encuentran sin lugar a dudas entre lo mejor de la producción de su autor, demostrando, con esta personal y fascinante manera de escribir narrativa breve, que se puede tener al mismo tiempo la paciencia del novelista y la agilidad del escritor de cuentos, para terminar firmando “poemas sinfónicos en un solo movimiento”, en los que resistencia y velocidad van unidos de la mano.



<b>Editorial</b>	Páginas de Espuma
<b>Colección</b>	Voces/ Literatura
<b>Páginas</b>	256
<b>Tamaño</b>	240x150x mm.
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Narrativa españolahispanoamericana
<b>EAN</b>	9788483930595
<b>PVP</b>	17,97 €
<b>PVP sin IVA</b>	17,28 €



9788483930595