

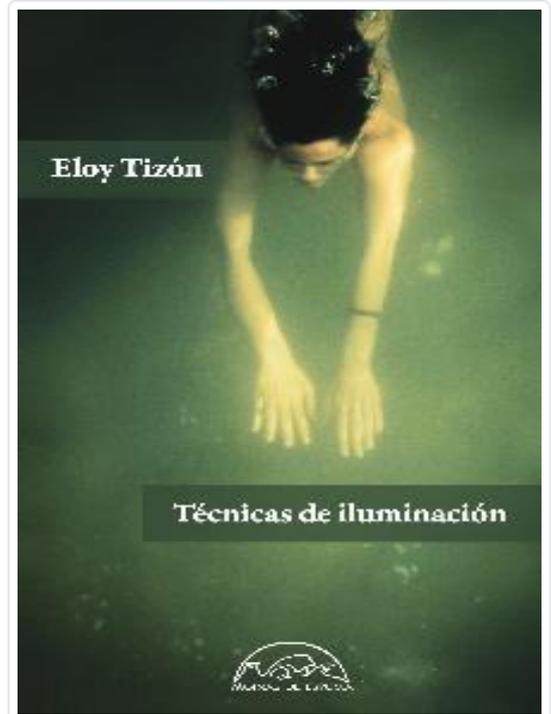


Tizón, Eloy

## Técnicas de iluminación

¿Qué ocurrió realmente en la fiesta celebrada anoche? ¿Hubo alguna víctima? ¿Qué contiene la caja que nuestro jefe nos entrega en secreto, pidiéndonos que no la abramos, y dentro de la cual se detecta una agitación, un mínimo llanto? ¿Será un ser vivo o un mecanismo de relojería? ¿Quién es esa otra persona que no nos interesa?, que suele aparecer en las relaciones de pareja casi siempre adosada al ser amado y de la que es imposible librarse? ¿De qué clase de apocalipsis huye esa familia que abandona la ciudad con lo puesto y termina vagando perdida por el bosque?

En todos estos relatos hay un reverso de sombra, un vértice de silencio, algo que no se nombra directamente pero que es una invitación al lector para que se sumerja y participe en la construcción del sentido. Para que intervenga en la extraña normalidad de estos diez sueños, y pueda encontrar un poco de claridad o un lapicero contra la desdicha. Páginas que resplandecen con luz propia. Técnicas de iluminación.



|                       |                                    |
|-----------------------|------------------------------------|
| <b>Editorial</b>      | Páginas de Espuma                  |
| <b>Colección</b>      | Voces / Literaria                  |
| <b>Encuadernación</b> | Tapa blanda o rústica              |
| <b>Páginas</b>        | 168                                |
| <b>Tamaño</b>         | 240x150x10 mm.                     |
| <b>Peso</b>           | 300                                |
| <b>Idioma</b>         | Español                            |
| <b>Tema</b>           | Narrativa españolahispanoamericana |
| <b>EAN</b>            | 9788483931523                      |
| <b>PVP</b>            | 17,00 €                            |
| <b>PVP sin IVA</b>    | 16,35 €                            |



9788483931523