

PLOT

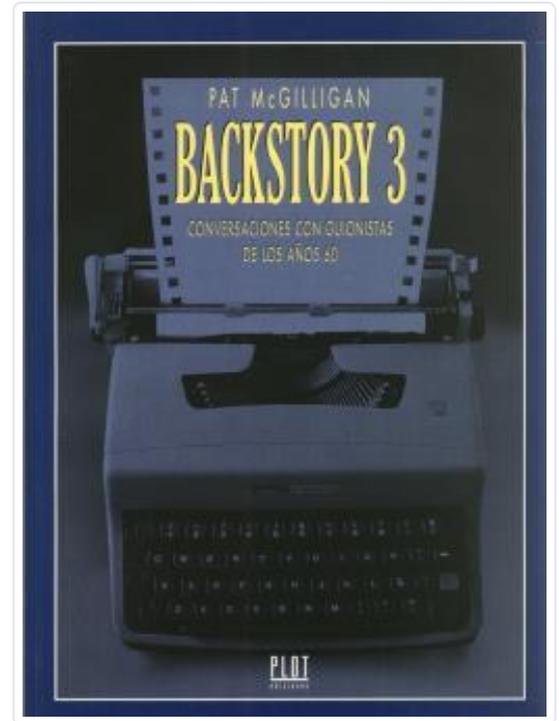
McGILLIGAN,P; McGilligan, Patrick

Backstory 3

Conversaciones con guionistas de los años 60

Hace diez años, publicamos en castellano el primer volumen de la serie Backstory. Aún hoy constituye una pieza única e indispensable para conocer los primeros años del cine sonoro y los años 30, en los que se sentaron las bases de la narración cinematográfica. Los testimonios de estos guionistas míticos ya desaparecidos nos daban una descripción de primera mano de la artesanía del guión y de la vida del Hollywood de la época. En el segundo volumen, las entrevistas se centraban en los guionistas de los difíciles años 40 y 50. Estos autores nos contaban con sus propias palabras cómo vivieron un época marcada por los cambios sociales a los que ellos respondieron con una renovación del lenguaje cinematográfico y una búsqueda de nuevos caminos en la escritura para la gran pantalla que dieron como fruto obras como El sueño eterno, Cayo Largo, Ninotchka, Johnny Guitar, Cantando bajo la lluvia o La jungla de asfalto.

En este tercer volumen, tan esperado por nuestros lecto



Editorial	Plot
Colección	Backstory
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	368
Tamaño	240x165x mm.
Peso	688
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788486702489
PVP	22,00 €
PVP sin IVA	21,15 €



9788486702489