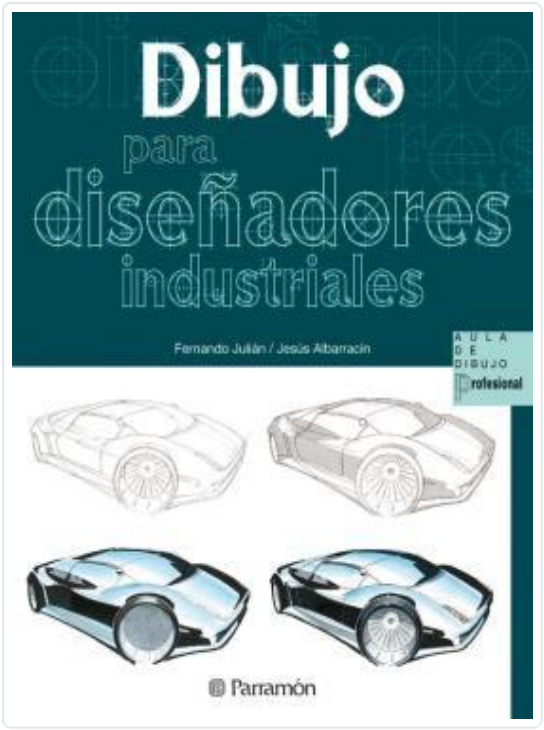

Julián, Fernando

Dibujo para diseñadores industriales

El diseño industrial se ha convertido en una herramienta imprescindible en la concepción de los productos. La enorme variedad de objetos y la utilización de los mismos obliga al diseñador a desarrollar una gran capacidad de aprendizaje y curiosidad en cada proceso industrial.

Este libro se centra en un aspecto fundamental del proceso creativo del producto: la utilización del dibujo a mano alzada en las primeras fases del diseño del objeto.

Tras una presentación de los medios e instrumentos de dibujo y de los conceptos básicos detrás de los primeros trazos, se explican las técnicas para que el diseñador pueda plasmar y transmitir su pensamiento gráfico, sus ideas creativas. La obra también incide en aspectos complementarios, como la importancia del factor humano o el posible escenario donde convivirán los nuevos diseños. Por último, incluye un capítulo sobre el estudio técnico, que constituye una parte esencial de la descripción del proyecto, del lenguaje nec

Editorial	Parramón
Colección	Dibujo y Pintura
Páginas	192
Tamaño	290x230x mm.
Peso	1190
Idioma	Español
Tema	Bellas artes y manualidades
EAN	9788434227989
PVP	36,75 €
PVP sin IVA	35,34 €

9788434227989