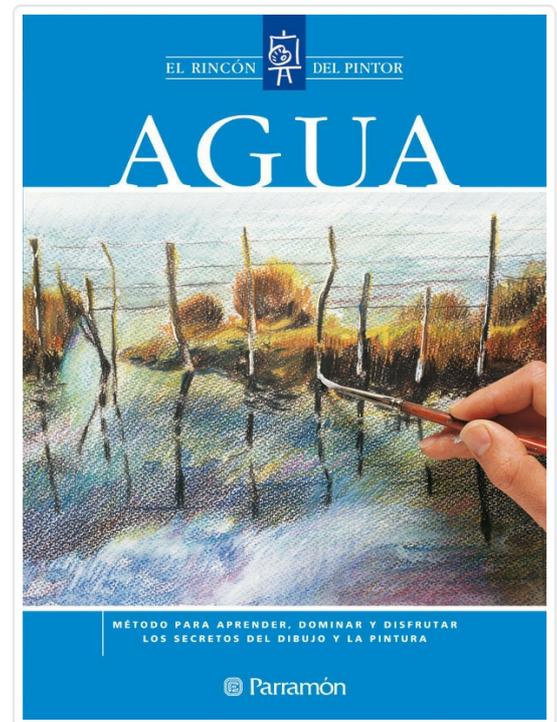




Parramón, equipo

Agua

Cuando el agua es el protagonista de la obra, el paisajista se enfrenta a cuestiones muy específicas que poco o nada tienen que ver con la técnica habitual de la pintura de paisajes. Este libro estudia la técnica de la pintura de marinas, así como la de todos aquellos paisajes basados en la representación del movimiento del agua, de sus colores cambiantes, de los brillos y reflejos que recorren su superficie. Y todo ello explicado con detalle y ejemplificado mediante prácticas y ejercicios que hacen de este título una útil herramienta de trabajo.



Editorial	Parramón
Colección	Dibujo y Pintura
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	96
Tamaño	260x190x mm.
Peso	500
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788434225435
PVP	20,90 €
PVP sin IVA	20,10 €



9788434225435