Asunción Pastor, Josep

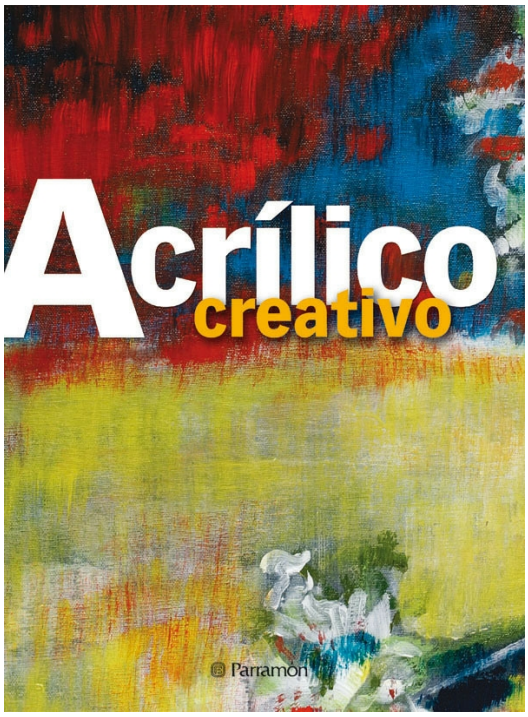
# Acrílico creativo

Este libro se dirige a los artistas aficionados o con conocimientos previos de pintura que tienen inquietud por descubrir las posibilidades creativas de las diferentes técnicas pictóricas. En él se explican con detalle las técnicas fundamentales de la pintura acrílica, para descubrir un rico campo de experimentación donde los materiales, los aplicadores y los procedimientos generan resultados variados y sorprendentes.

Se exponene catorce técnicas distintas para pintar al acrílico y experimentar a fondo y de forma práctica con cada una de ellas.

Éste es un proyecto creativo diseñado específicamente para sacar el máximo partido de sus posibilidades artísticas. Cada propuesta parte del referente histórico de un pintor que aplicó esa técnica en su lenguaje personal, así como de un modelo visual a partir del cual se desarrolla, paso a paso, una obra. También se muestra una galería de distintos finales posibles que explica las variables de esa técnica. Finalmente, una ventana a nuevas propuestas deja abierto el proyecto para que el lector lo desarrolle con nuevos modelos o desde enfoques formales, cromáticos o compositivos diferentes.

Esta obra es, sin duda alguna, una excelente herramienta de consulta para quienes desean ir...




| | |
|---|---|
| **Editorial** | Parramón |
| **Colección** | Dibujo y Pintura |
| **Encuadernación** | Tapa dura |
| **Páginas** | 144 |
| **Tamaño** | 210x275x mm. |
| **Peso** | 850 |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | <Pendiente de asignación> |
| **EAN** | 9788434234963 |
| **PVP** | 33,50 € |
| **PVP sin IVA** | 32,21 € |

9788434234963