

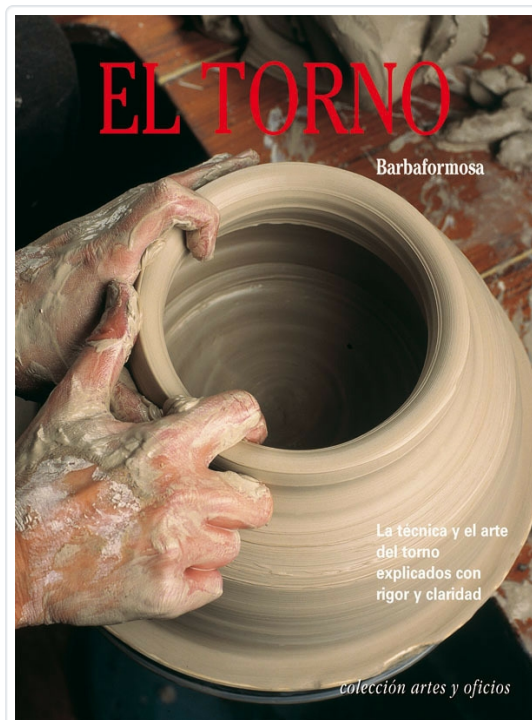


Barbaformosa

El torno

Tras una breve introducción histórica, los capítulos sobre materiales y herramientas, así como los dedicados a las técnicas básicas y la descripción paso a paso del uso del torno en diferentes proyectos cerámicos, completan este volumen en el que se describe tanto el torneado como el pulido, considerado este último como indispensable en la elaboración de objetos por el ceramista.

El lector encontrará, de forma ordenada y con un método claro y conciso, los conocimientos indispensables tanto para el que se inicia en el oficio de tornear las piezas cerámicas como para el profesional avezado.



Editorial	Parramón
Colección	Artes y oficios
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	160
Tamaño	230x300x mm.
Peso	1060
Idioma	Español
Tema	Bellas artes y manualidades
EAN	9788434221970
PVP	36,75 €
PVP sin IVA	35,34 €

