

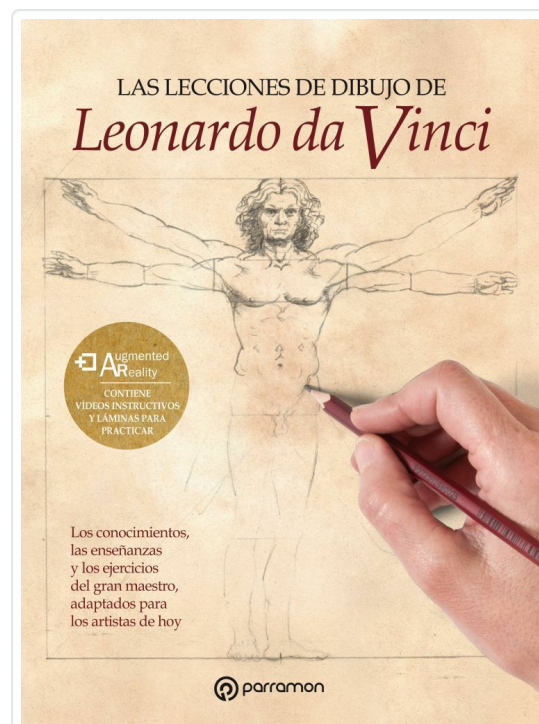


Equipo Parramón

Las lecciones de dibujo de Leonardo Da Vinci

¿Tratados de dibujo y pintura? presenta este título dedicado a los códices de dibujos realizados por Leonardo da Vinci. Se trata de un valioso conjunto de cuadernos repletos de croquis y dibujos muy detallados que dejan constancia de su técnica y del refinado proceso creativo seguido en algunas de sus obras más conocidas. Entre las representaciones existen estudios de anatomía, figura humana, retrato o botánica que el artista había ideado para incluirlos en un tratado de dibujo, un ambicioso proyecto que nunca vio la luz. Con la presente obra intentamos recuperar ese anhelo, el espíritu investigador, la vocación pedagógica de un gran maestro; para ello, proponemos una inmersión en su mundo creativo estudiando su arte, su genio, sus técnicas y sus recursos pictóricos, muchos de ellos adelantados a su época.

Un libro, pues, que combina el estudio y la práctica, ilustrado con ejercicios paso a paso, que se basa en las enseñanzas contenidas en los tratados de Leonardo para adaptarlas a las necesidades e inquietudes del artista actual. En definitiva, un manual útil que trata de capturar, de comprender y de transmitir toda su experiencia y sus conocimientos técnicos para incorporarlos en la representación de modelos contemporáneos,...



Editorial	Parramón
Colección	Dibujo y Pintura
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	128
Tamaño	275x210x mm.
Peso	510
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788434213814
PVP	31,50 €
PVP sin IVA	30,29 €

