


 Siruela

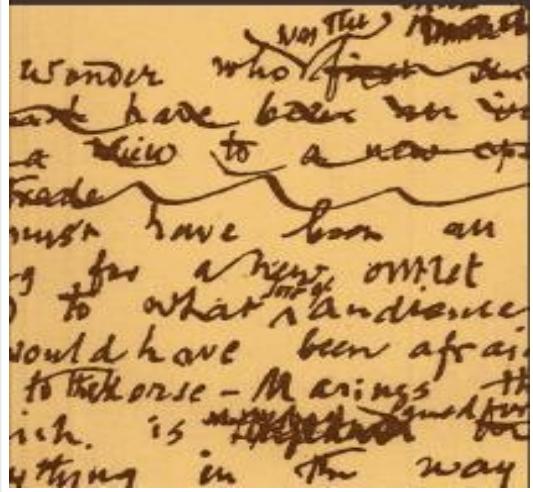
CONRAD,J; Conrad, Joseph

## Fuera de la literatura

Ahora que la novela da síntomas de agotamiento, es el momento de recuperar la obra de no ficción de Joseph Conrad (1857-1924), uno de los mejores novelistas de todos los tiempos. Espigados de dos volúmenes recopilatorios, Notas de vida y letras y Últimos ensayos, en los textos que componen esta selección se han obviado aquellos que toman como pretexto la literatura. Las tres excepciones a esta norma son «Los libros», «Stephen Crane», más un homenaje a la amistad que el retrato de un escritor, y una reseña en la que Conrad toma como punto de partida la polémica entre ciencias y artes para aclarar su postura sobre lo que es y debe ser la novela. Todos ellos son textos breves que entroncan con sus otros dos libros de no ficción: El espejo del mar y Crónica personal. En el prefacio a Notas de vida y letras Conrad decía: «desconozco si debería o no aducir una disculpa por esta recopilación, que más tiene que ver con la vida que con las letras». Sin necesidad ya de excus

### JOSEPH CONRAD

### Fuera de la literatura

 Edición de Miguel Martínez-Lage  
 Siruela


Editorial	Siruela
Colección	Libros del Tiempo
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	240
Tamaño	215x140x mm.
Peso	396
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788498412598
PVP	19,90 €
PVP sin IVA	19,13 €



9788498412598