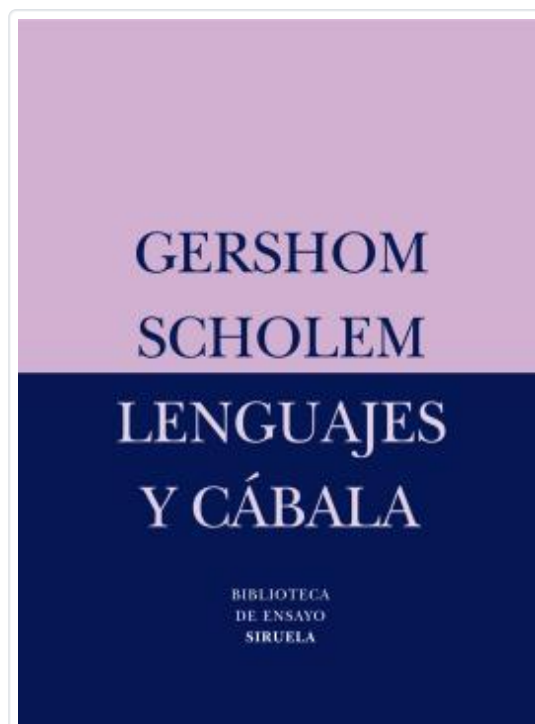


Siruela

SCHOLEM, G; Scholem, Gershom

Lenguajes y Cábala

Mientras los estudiosos de la ley judía se centran en lo que Dios quiere de los hombres, la cábala trata de penetrar en lo que Dios desvela de sí, en su propia esencia. Estos tres estudios de Scholem iluminan cómo la cábala, para saber de Dios, desentraña algunos lenguajes simbólicos; el nombre, los colores, el mesianismo; bajo los que Él se hace presente en la Biblia. En todo lenguaje late algo inexpresable, que no es mero signo, comunicación y significado. Para Scholem, el lenguaje es capaz de apuntar a otra realidad espiritual. Hoy, desposeído para muchos de este trasfondo, el lenguaje entra en crisis: no alcanzamos a aprehender aquel sentido secreto que una vez habitó todas las lenguas. Pocos colores parece que caben en una religión sin imágenes. Antes de extenderse en los colores simbólicos de la mística cabalística, Scholem recuerda cómo el arco iris mantiene un simbolismo religioso capital y los estrictos preceptos relativos a los colores de las vestimentas ritu



Editorial	Siruela
Colección	Biblioteca de Ensayo / Serie menor
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	232
Tamaño	150x105x mm.
Peso	158
Idioma	Español
Tema	Religiones y espiritualidad
EAN	9788478449439
PVP	14,90 €
PVP sin IVA	14,33 €

