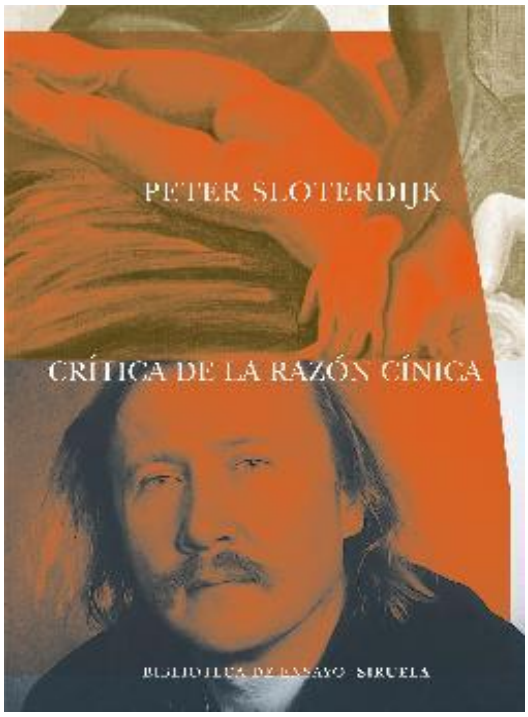
Siruela

Sloterdijk, Peter

Crítica de la razón cínica

«Crítica de la razón cínica es una de las obras más provechosas e inteligentes aparecidas en Alemania.» (Fernando Savater) . «Desde 1983 Peter Sloterdijk cuenta entre los filósofos más importantes de la Alemania de posguerra. De un día para otro se hizo famoso con su Crítica de la razón cínica, un libro que conmovió al gran público como casi ninguna otra obra de diagnóstico filosófico del tiempo desde La decadencia de Occidente de Oswald Spengler. [Éste] simpatizaba con los césares [...]. El patrono de Sloterdijk, por el contrario, era el Diógenes del barril, el burlón y el irónico. [...] Crítica de la razón cínica cuenta cómo [...] la conciencia moderna tomó conciencia de sí, y cómo ahora, con correcta conciencia, obra sin embargo incorrectamente.»(Rüdiger Safranski) .

«El cinismo es la falsa conciencia ilustrada. Es la moderna conciencia infeliz sobre la que la Ilustración ha trabajado tanto con éxito como en vano.» (Peter Sloterdijk)



Editorial	Siruela
Colección	Biblioteca de Ensayo / Serie mayor
Páginas	792
Tamaño	210x148x mm.
Peso	958
Idioma	Español
Tema	Filosofía
EAN	9788478446599
PVP	45,00 €
PVP sin IVA	43,27 €

9788478446599