

Siruela

Benz, Ernst

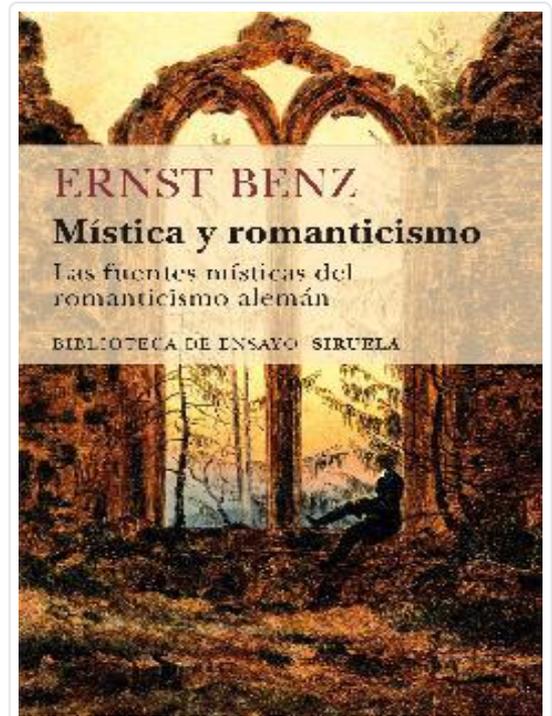
Mística y romanticismo

Las fuentes místicas del romanticismo alemán

La filosofía existencialista alemana condena la filosofía del idealismo ;de Fichte a Schelling; con una severidad similar a la que los teólogos de la escuela dialéctica aplican a la mística cristiana. Ernst Benz comprobó que esto ocurría no solo en las cátedras universitarias y eclesiásticas, sino también en las revistas filosóficas y teológicas, de modo que el misticismo y el idealismo vivían una especie de olvido deliberado. Ya a principios del siglo XIX, cuando los promotores de la filosofía idealista alemana trataban de proclamar sus ideas, los adeptos del racionalismo tradicional los confrontaron con virulencia.

El hecho histórico de las relaciones directas entre la mística cristiana y el idealismo alemán se había constatado en las investigaciones sobre la historia de la filosofía del siglo XIX. Autores como Wilhelm Dilthey hicieron hincapié en la continuidad de la tradición entre la mística alemana de la Edad Media y la filosofía idealista.

Los estudios reunidos en este volumen buscan profundizar en este tema, evocando primero las distintas fuentes literarias del misticismo en los filósofos románticos, para presentar después a algunos pensadores clave de la teología mística europea y analizar el descubrimiento de la...



Editorial	Siruela
Colección	Biblioteca de Ensayo / Serie mayor
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	180
Tamaño	215x145x mm.
Peso	242
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788416638253
PVP	23,95 €
PVP sin IVA	23,03 €



9788416638253