Siruela

Gur, Batya

Un asesinato musical

Un caso barroco

«Cuando se lee a Batya Gur, lo primero que llama la atención es su evidente dominio del género y su ejemplar penetración psicológica.»

The New York Times Book Review

De la celebrada autora israelí, Batya Gur, nos llega la cuarta entrega de la popular serie de los fascinantes e inteligentes thrillers protagonizados por Michael Ohayon. En esta ocasión, el comisario, gran aficionado a la música clásica, entabla amistad con su vecina Nita, una chelista perteneciente a una familia de los Van Gelden, músicos de fama internacional, e investigará inesperado caso crimen que afecta el entorno de su nueva amiga y que parece explicarse con el robo de un valioso cuadro barroco en el lugar del crimen. Pero mientras su vida personal gira en torno de algo tan maravillosamente absorbente como la adopción temporal de Noa, la bebé de pocas semanas abandonada en el refugio antiaéreo de su edificio, Ohayon irá más allá y mientras buceaen los secretos de los Van Gelden, un nuevo asesinato en la familia le alerta de una nueva y terrible dimensión en el caso.

Editorial	Siruela
Colección	Nuevos Tiempos
Páginas	460
Tamaño	215x145x mm.
Peso	602
Idioma	Español
Tema	Narrativa policiaca e intriga
EAN	9788478445691
PVP	19,95 €
PVP sin IVA	19,18 €

9788478445691