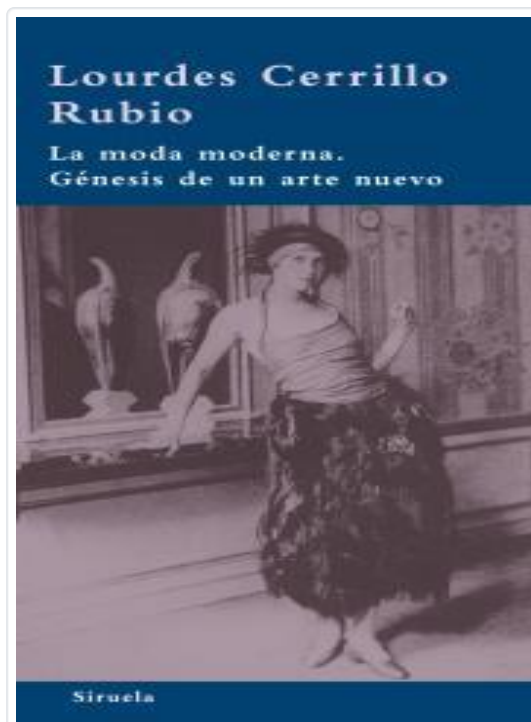


Siruela

CERRILLO, LOURDES; Cerrillo Rubio, Lourdes

La moda moderna. Génesis de un arte nuevo**GENESIS DE UN ARTE NUEVO**

Los parámetros de la moda actual se establecen al originarse el ciclo moderno de su historia. Ilustración y romanticismo determinaron el carácter secular de la moda y su capacidad para fijar «identidades visuales» que expresaban un discurso individualizado del vestir. El desarrollo urbanístico e industrial, el comercio especializado y la aparición de la figura del modisto pusieron en marcha un competitivo sistema articulado por la confección en serie y la alta costura. Su dinámica creativa, inspirada por paradigmas estéticos, conseguirá formalizar el estilo del siglo XX con la precisión de las máquinas y la belleza de las líneas rectas. Un logro artístico que este libro explora en relación con las sensibilidades y los «mitos profesionales» que lo hicieron posible, los diseñadores Worth, Doucet, Poiret y Chanel.



Editorial	Siruela
Colección	La Biblioteca Azul serie mínima
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	144
Tamaño	150x105x mm.
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788498413519
PVP	14,90 €
PVP sin IVA	14,33 €

