



cuesta abad, josé manuel

Demoliciones

Literatura y destrucción

Los escritos que reúne este libro giran en torno a la idea de demolición como procedimiento constructivo. Estrategia, también, característica de ciertas formas de la literatura y el arte de la modernidad tardía. «Construir mediante demolición» es la fórmula que emplea Walter Benjamin, en su estudio sobre el concepto de crítica en el Romanticismo alemán, para definir la ironía formal.



Editorial	Abada
Colección	Lecturas de Teoría Literaria
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	352
Tamaño	200x140x25 mm.
Peso	488
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788416160426
PVP	21,00 €
PVP sin IVA	20,19 €



9788416160426