

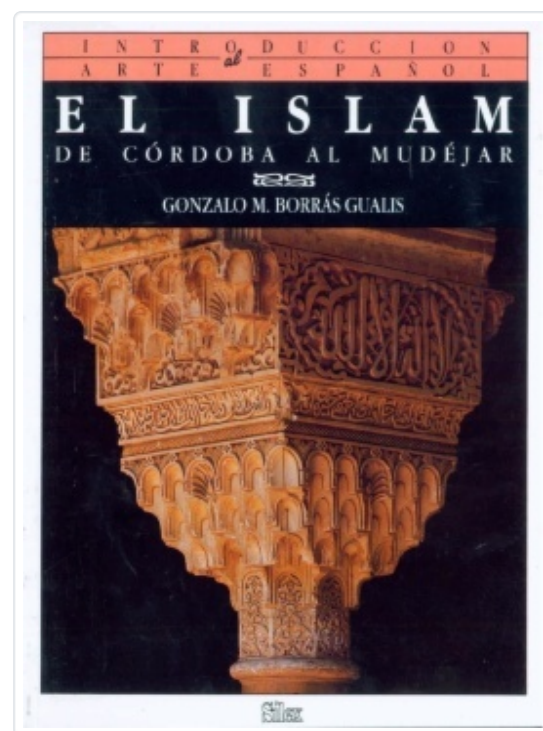


BORRAS GUALIS, GONZALO

El Islam

De Córdoba al Mudéjar

Obra de conjunto, clara y documentada, sobre el arte islámico de España, plantea tanto el análisis formal y su evolución como el estudio de las tipologías arquitectónicas y su significado. La exposición de los periodos históricos de la España musulmana (cordobés, taifas, almorávides, almohade, nazarí y mudéjar) se ofrecen con el rigor científico necesario.



Editorial	Sílex
Colección	Introducción al arte español
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	238
Tamaño	170x230x mm.
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788477370208
PVP	21,75 €
PVP sin IVA	20,91 €

