TURNER

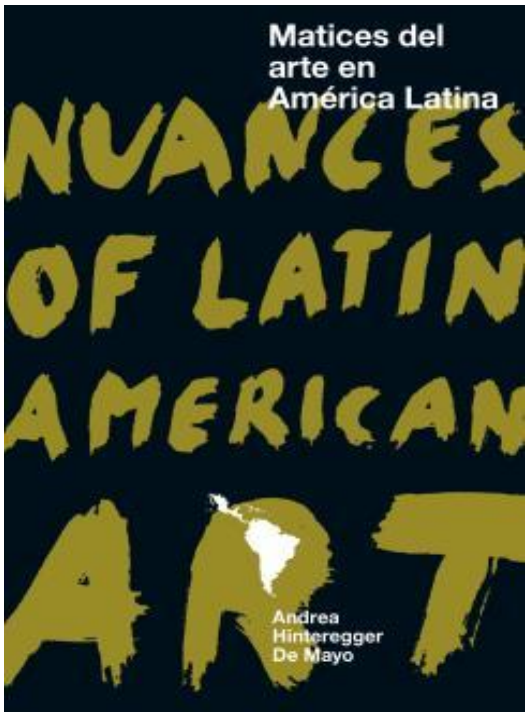
Hinteregger De Mayo, Andrea

Matices del arte en América Latina / Nuances of Latin American Art

Andrea Hinteregger De Mayo se pregunta si existe algo que pueda llamarse arte latinoamericano. Esto le lleva a estudiar la diversidad cultural de países como Argentina, Brasil, Honduras, México o Perú.

A través de dieciséis exposiciones que agrupan a 44 artistas latinoamericanos, realizadas entre 2010 y 2016, Hinteregger De Mayo ofrece una panorámica de la complejidad del arte contemporáneo que representan.

Entre estos artistas destacan Adán Vallecillo, Johanna Unzueta, Michael Günzburger, Omar Barquet, Otto Berchem, Felipe Mujica, Herbert Weber, Montez Magno, Óscar Gardea Duarte, Cat Tuong Nguyen, Justin Hibbs, Daniel Alcalá, Ishmael Randall Weeks, Ricardo Rendón, Omar Rodríguez-Graham, Jaime Ruiz Otis, Stefan Benchoam, Alberto Rodríguez Collía, Jesús "Bubu" Negrón o Carlos Contente.



Editorial	Turner
Colección	Arte y fotografía
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	152
Tamaño	148x210x mm.
Peso	360
Idioma	Inglés
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788417866037
PVP	24,00 €
PVP sin IVA	23,08 €

9788417866037