



Stevenson, Robert Louis

La flecha negra

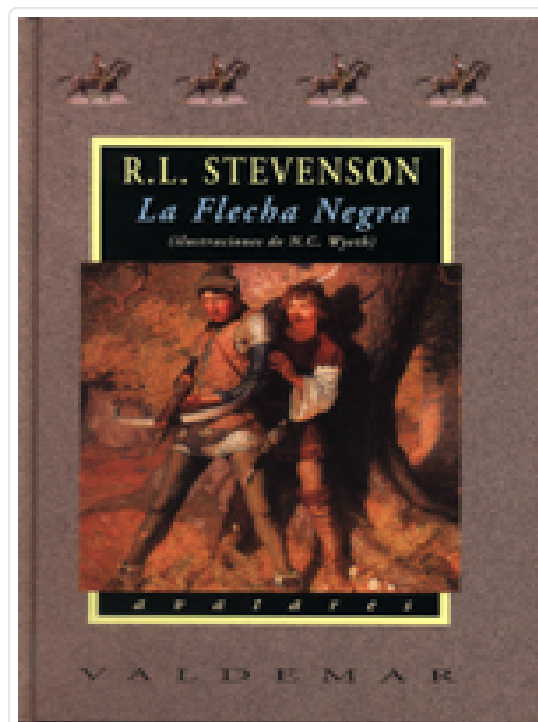
Con ilustraciones a color de N.C. Wyeth

Dos son las novelas que dedicó Stevenson especialmente a los lectores más jóvenes -las dos protagonizadas por un héroe adolescente y publicadas por entregas en revistas juveniles-:

La isla del tesoro (1883) (edición ilustrada en esta misma colección) y La Flecha Negra (1888).

La Flecha Negra se desarrolla en los primeros años de la Guerra de las dos Rosas, a mediados del siglo XV, entre las casas inglesas de York (rosa blanca) y Lancaster (rosa roja) por el dominio territorial y la sucesión al trono, guerra caracterizada por las cambiantes alianzas entre las familias más influyentes de Inglaterra y la intermitente locura del débil rey Enrique VI, que tan pronto apoyaba a una facción como a la otra («se acostaba York y se levantaba Lancaster»).

La novela narra las aventuras del joven aspirante a caballero Richard Shelton, pupilo de Sir Daniel Brackley, señor de Tunstall -y defensor, interesado y poco fiable, de la causa de Lancaster-, que, tras haber perdido a su padre en extrañas circunstancias, sirve a las órdenes de Sir Daniel y recorre la agreste región con los mensajes de su señor. Estamos en los prolegómenos de la batalla de Shoreby, y en la cercana abadía en ruinas de Holywood se oculta la hermandad de La...



Editorial	Valdemar
Colección	Avatares
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	272
Tamaño	245x170x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788477023951
PVP	23,70 €
PVP sin IVA	22,79 €

