

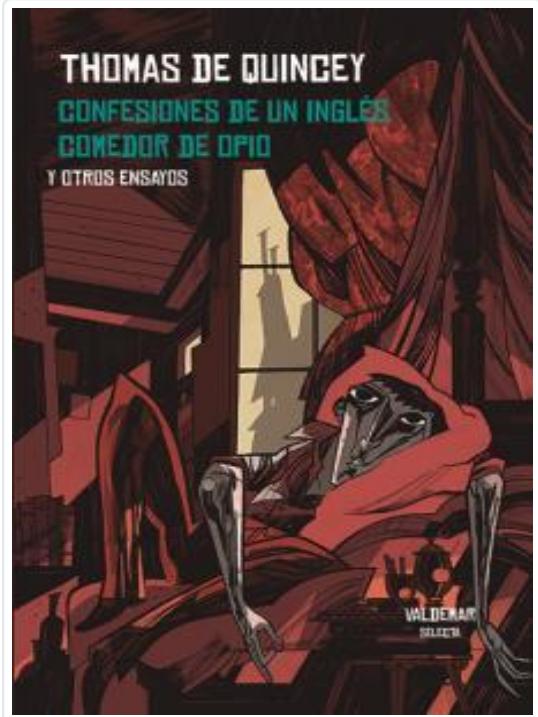
De Quincey, Thomas

## Confesiones de un inglés comedor de opio

Thomas De Quincey nació en Manchester en 1785. Periodista, crítico y ensayista, se aficionó al láudano mientras estudiaba en Oxford como consecuencia de las numerosas neuralgias que sufría. En 1820 se traslada a Londres donde comienza a trabajar para el London Magazine, revista en la que publicará sus famosas Confesiones de un inglés comedor de opio. A pesar del éxito obtenido por la obra, De Quincey vivió toda su vida acosado por las dificultades económicas y manteniendo a su familia gracias a sus artículos y colaboraciones en prensa.

La presente edición reúne buena parte de los ensayos y memorias del escritor y pensador inglés.

Poseedor de una amplísima cultura de origen clásico, pero a menudo polémico en su enfoque moral de los asuntos que trata, De Quincey reflexiona sobre temas muy variados, que siempre aborda con profunda erudición pero también con amenidad y un estilo literario elegante y adictivo. Aparte de sus escritos más celebrados, Confesiones de un inglés comedor de opio (1821) –y su continuación Suspiria de profundis (1846)–, El asesinato considerado como una de las Bellas Artes (1827) y Los últimos días de Emmanuel Kant (1827), este volumen incluye otras obras menos conocidas aunque no menos lúcidas y relevantes:...



|                |                        |
|----------------|------------------------|
| Editorial      | Valdemar               |
| Colección      | Selecta                |
| Encuadernación | Tapa dura              |
| Páginas        | 640                    |
| Tamaño         | 170x240x mm.           |
| Peso           | 1264                   |
| Idioma         | Español                |
| Tema           | Historia y arqueología |
| EAN            | 9788477029311          |
| PVP            | 26,00 €                |
| PVP sin IVA    | 25,00 €                |



9788477029311