



CESERANI,R; Ceserani, Remo

Lo fantástico

«Lo fantástico», volumen de la serie «Léxico de estética», dirigida por Remo Bodei, analiza este problema en el ámbito literario y en riguroso debate con las diferentes tentativas habidas hasta el momento para definir lo fantástico, en especial con la de T. Todorov. Las experiencias fantásticas y perturbadoras, las raíces históricas de lo fantástico, los procedimientos formales y sistemas o su presencia en la literatura a finales del siglo XIX y el surrealismo del XX son algunos de los temas estudiados por Cesarini.



Editorial	A. Machado Libros
Colección	La balsa de la Medusa
Páginas	216
Tamaño	220x140x mm.
Peso	283
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477746041
PVP	13,90 €
PVP sin IVA	13,37 €

