Brilli, Attilio

El viaje a Italia

Historia de una gran tradición cultural

?El viaje a Italia? constituye un fenómeno fascinante para entender la formación de Europa, sus momentos sublimes y sus más prosaicas, y no menos interesantes, aventuras carnales. Desde los viajeros que en el Renacimento buscaban lo ?humano? de la antigüedad latina hasta los actuales viajes organizados, masificados, este ritual contacto con las raíces de la cultura ha influido a multitud de escritores y artistas de la talla de Edward Gibbon, Goethe, Stendhal, Heine, Turner o Henry James, entre muchos otros.

Con un estilo divertido y una documentación apabullante, Attilio Brilli teje una red de historias (de estudiantes, diplomáticos, filósofos, pintores y buscavidas) en su viaje iniciático, o ?grand tour?, un hechizo que no parece tener término.

?El viaje a Italia?, su libro más celebrado, ha sido traducido a diversos idiomas y merecido los premios Hemingway de 2006 y Lawrence de 2007 al mejor libro de viajes.

?Roma está sucia, pero es Roma. Y para cualquiera que haya estado en Roma durante algún tiempo, esa suciedad tiene una fascinación que la limpieza de otros sitios nunca ha tenido.?
W. W. Story, ?Roba di Roma?, 1862

Editorial	A. Machado Libros
Colección	A. Machado Libros
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	484
Tamaño	165x240x mm.
Peso	791
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788477748328
PVP	25,90 €
PVP sin IVA	24,90 €

9788477748328