



Balzac, Honoré

La obra maestra desconocida

PUBLICADA, por primera vez, en 1831, *Le Chef-d'oeuvre inconnu*, novela corta y enigmática, se ha convertido en un punto de referencia legendario para la cultura artística de nuestra época. Su protagonista principal, el pintor Frenhofer, que fracasa víctima paradójica de su propia genialidad, ha sugestionado por igual a toda suerte de creadores contemporáneos, a escritores, artistas, músicos y cineastas. Dore Ashton, en su célebre ensayo *A Fable of Modern Art*, ya se encargó de estudiar las huellas que dejó el lunático personaje de la novela de Balzac en cuatro de los más grandes y significativos creadores de nuestro mundo, como son Cézanne, Rilke, Picasso y Schönberg.



Editorial	Visor
Colección	Discurso artístico
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	58
Tamaño	215x150x mm.
Peso	120
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788475220000
PVP	10,00 €
PVP sin IVA	9,62 €

