



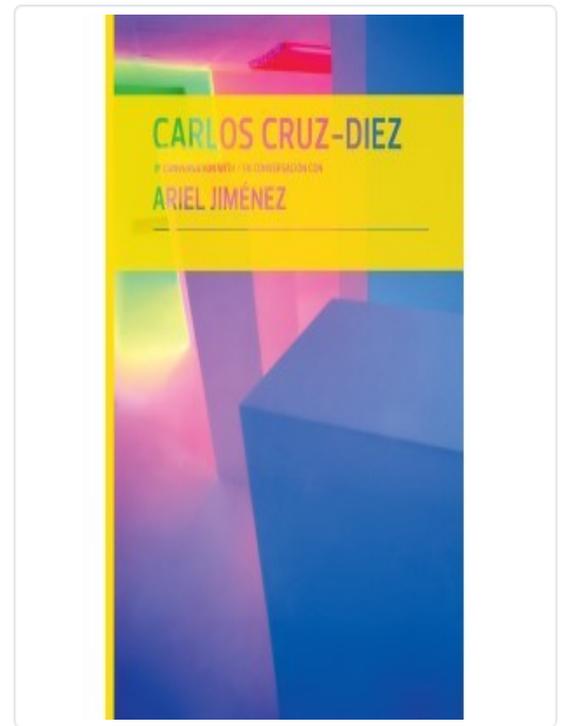
JIMENEZ, ARIEL

## Carlos Cruz Diez en conversación con Ariel Jiménez

### IN CONVERSATION WITH

Carlos Cruz-Diez in conversation with/en conversación con Ariel Jiménez es el primer libro de la serie Conversaciones/Conversations. Consistiendo de conversaciones que se llevaron a cabo a lo largo de treinta años, en este libro Ariel Jiménez le ofrece al lector un recuento profundo de la vida y obra de Carlos Cruz-Diez, uno de los artistas Latinoamericanos claves del movimiento cinético, que ha vivido algunas de las transformaciones más importantes en la historia del arte Latinoamericano.

Nacido en Venezuela en 1923, durante los años cincuenta Cruz-Diez viajó a Europa del este absorbiendo las teorías del color del Bauhaus y las tendencias en abstracción geométrica. A su regreso a Venezuela en 1957 formó parte de un grupo de artistas que experimentó con la abstracción, el arte Concreto, el Op Art y el cinetismo. Cruz-Diez junto con sus contemporáneos, Jesús Soto y Alejandro Otero, buscaban explorar la relación entre el color y la percepción; búsqueda que continua en sus obras, instalaciones y esculturas públicas.



<b>Editorial</b>	El Viso
<b>Encuadernación</b>	Tapa dura
<b>Páginas</b>	248
<b>Tamaño</b>	155x235x mm.
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Arte y arquitectura
<b>EAN</b>	9780982354421
<b>PVP</b>	24,50 €
<b>PVP sin IVA</b>	23,56 €



9780982354421