

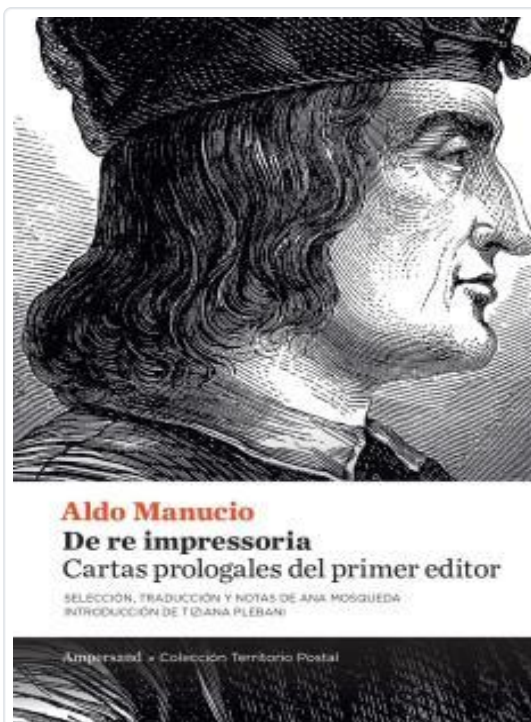


Manucio, Aldo

De re impressoria

Cartas prologales del primer editor

Los libros tal como los conocemos no serían lo mismo sin Aldo Manucio. En el siglo xv, el impresor y humanista italiano fue el artífice de un magnífico proyecto editorial dirigido a un refinado círculo de estudiosos, pero también a los estudiantes. Manucio editó e imprimió hermosos ejemplares que por su tamaño y por la claridad de los textos pudieran llegar al mayor público posible. Para eso implementó con regularidad la numeración de las páginas y los índices, y utilizó elegantes caracteres tipográficos. Además, en la gran mayoría de los títulos que publicó, entre los que se cuentan obras de Aristóteles, Esopo y Virgilio, agregaba cartas dirigidas a sus lectores. Esta selección de esas cartas prologales de Manucio, que inaugura la colección Territorio Postal, puede ser leída como una única y larga epístola, y funciona como manifiesto estético sobre el quehacer editorial.



Editorial	Ampersand
Colección	Territorio Postal
Encuadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	174
Tamaño	150x225x mm.
Peso	270
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788412397185
PVP	18,00 €
PVP sin IVA	17,31 €

