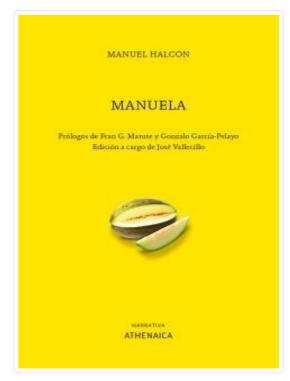




Halcón y Villalón-Daoíz, Manuel Manuela

Varada junto a la carretera que corta como una guadaña las tierras de don Ramón, está la choza de Manuela y su madre, y junto a la choza, como un escaparate al mundo durante el verano, su puesto de melones. En este desarbolado escenario las dos mujeres dan la bienvenida a Antonio y su hijo pequeño, Antoñillo, dos desconocidos que conquistarán a la joven, mientras se revelan, en todas direcciones, los conflictos que provoca Manuela, la bella, intratable, libre, independiente, fuerte, pura Manuela. Porque esta es una historia de fuertes pasiones y una historia de amor, o de diferentes amores —del distante y callado al urgente y rabioso, del lento al fortuito, del ideal al ilícito y transgresor—, encarnados en un puñado de personajes antológicos que de una forma u otra actúan por atracción a su protagonista, Manuela. Ella es el luminoso objeto del deseo alrededor del que gravita una obra profunda y desconcertante, que más allá de su halo polémico no ha suscitado todavía



| Editorial | Athenaica |
|-------------|----------------------|
| Colección | Narrativa |
| Páginas | 240 |
| Tamaño | 175x115x15 mm. |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788417325985 |
| PVP | 18,00€ |
| PVP sin IVA | 17,31 € |

